

storia. Wspólnie, dzieci wybierają jedno rozwiązanie (tzn. kartę). Mogą wylosować przypadkową kartę, wziąć tę, która wydaje się wskazywać najlepszą drogę lub wybrać taką, która pokazuje osobę popełniającą błąd. Karty zaznaczone gwiazdką, które nie zostały wybrane są odkładane na później.

Zapoznajemy się z wszystkimi kartami dotyczącymi danego tematu jak i z kartami pomocniczymi. Dzieci opowiadają historię i szukają odpowiednich ilustracji. Historia może mieć dwa lub trzy różne rozwinięcia. Trzeba więc wybrać drogę, którą chcemy podążać. W dalszej kolejności, możemy powrócić do karty, która nie została wybrana i zastanowić się jak potoczyłaby się historia. Dzieci komentują każdy nowy etap. Jeśli rozwój wypadków przybiera niewłaściwy tok można zawsze znaleźć jakąś furtkę.

Celowo, historie nie mają szczęśliwego zakończenia i wszystkie opcje prowadzą do niepewnego rozwiązania.

Zakończenie opowiadanej historii, szczęśliwe lub nie, musi stać się tematem do dyskusji: czy bohaterowie dobrze postąpili? W którym momencie popełnili błąd? Co bym zrobił na ich miejscu?

Następnie, dzieci mogą na nowo, spośród kart oznaczonych gwiazdką wybrać tę, która im odpowiada lub wybrać karty, które według nich pozwolą rozwiązać konflikt w najlepszy sposób. Następnie postępujemy jak wcześniej.



nowa szkoła
ul. POW 25, 90-248 Łódź,
www.nowaszkoła.com
tel. (42) 630 17 28,
(42) 630 04 88, fax: (42) 632 73 28

OSTRZEŻENIA!

1. Zabawka przeznaczona jest dla dzieci powyżej 3 lat. Zawiera małe elementy – ryzyko zadławienia.
2. Do użytku pod bezpośrednim nadzorem osoby dorosłej
3. Należy zachować opakowanie lub/i instrukcję. Zawierają one ważne informacje mogące być przydatne w przyszłości.
4. Użytkowanie niezgodne z zaleceniami zwalnia producenta od odpowiedzialności za ewentualne szkody.



Co teraz? Problemy SH 1207



Często zdarza się, że pewne niecodzienne zdarzenia powodują iż dzieci wchodzą w sytuacje konfliktowe, które je niepokoją, przerażają lub wprowadzają w panikę.

W takim momencie, dziecko nie zawsze ma w pobliżu inną osobę, która może go chronić, uspokoić lub doradzić. Trzeba zachować spokój i zastanowić się, co można zrobić. W pewnym stopniu, zachowań w trudnych sytuacjach można nauczyć się poprzez obserwację. Dziecko osiąga już duży postęp, gdy znajdując się w trudnej sytuacji wie, że trzeba zastanowić zanim zacznie się działać i że różne postawy pozwalają odnaleźć wyjście z konfliktu.

Cele dydaktyczne

- rozwijanie zachowań społecznych
- rozwijanie zachowań moralnych
- rozwijanie pewności siebie i wiary w siebie
- wzbogacanie słownictwa
- poszerzanie umiejętności językowych

Zawartość

- 65 kolorowych kart, 9 x 9 cm, dzielące się na 6 sytuacji konfliktowych (scenki), 10 kart pomocniczych, instrukcja.
- Scenki są numerowane. Karty danej historii są oznaczone na rewersie tą samą cyfrą. Karta z cyfrą w kółeczku stanowi początek historii.
- Gwiazdka przy cyfrze wskazuje karty najbliższe rozwiązaniu konfliktu. Karty pomocnicze (A–K) są używane w miarę potrzeb danej scenki.

Sytuacje

- 1. Niebezpieczna zabawa (9 kart + karty pomocnicze)**
Chłopiec posiada zabawkową broń, z której można strzelać plastikowymi piłeczkami. Pokazuje ją swoim kolegom...
- 2. Kłótnia w domu (15 kart + karty pomocnicze)**
Rodzice kłóć się. Co ma zrobić dziecko?
- 3. Odrzucony (8 kart + karty pomocnicze)**
Dziewczynka obserwuje bawiące się dzieci, które nagle, w brutalny sposób odpychają jedno z nich. Jak dziewczynka może pomóc?
- 4. Przemoc (8 kart + karty pomocnicze)**
Na przystanku autobusowym, dwóch młodych ludzi uderza starszego człowieka. Scenie przypatrują się dzieci. Co oni mogą zrobić?
- 5. Porwanie? (14 kart + karty pomocnicze)**
Na placu zabaw, za budynkiem, mężczyzna proponuje chłopcu papierosa. Widzi to inny chłopiec. Czy powinien odegrać rolę detektywa?
- 6. Wypadek (11 kart + karty pomocnicze)**
Dziecko jeżdżące na rolkach na drodze dla pieszych uderza starszą panią. Jak reaguje? Co powinien zrobić świadek?

Karty pomocnicze

- A** nauczycielka / mama
- B** przechodzień
- C** policjant
- D** telefon
- E** stanowisko wzywania pomocy
- F** rower
- G** pieniądze
- H** kij
- I** prezent
- K** telefon komórkowy

Propozycje zajęć w klasie

Karty są dostosowane do pracy indywidualnej, w parach jak i w grupie.

1. Luźna rozmowa dotycząca scenki

Wybieramy karty dotyczące danej sceny i dobieramy karty pomocnicze. Pokazujemy tylko kartę początkową, pozostałe karty rozkładamy obrazkiem do dołu.

Dzieci opowiadają, co widzą na karcie i próbują ją opisać z punktu widzenia osób biorących w niej udział jak i tych przyglądających się, wcielając się w ich role. Czy przeżyły już podobne sytuacje? Co czuły i myślały? Jak skończyła się historia?

2. Rozwijanie historii

Wybieramy karty oznaczone gwiazdką. One wskazują różne możliwości, proponują kilka kierunków, w których może rozwinąć się hi-