

- umiejętność koncentracji uwagi
- zrozumienie form geometrycznych

### Propozycje ćwiczeń

- Wodzenie po wzorze, w różnym układzie (zaleca się równoczesne wodzenie palcami wskazującym i środkowym).
- Ćwiczenie wzoru w różnym układzie płytki.
- Odwzorowanie kształtu w powietrzu, w piasku (kaszy), na kartce papieru.
- Wodzenie po wzorze z zamkniętymi oczami, a następnie odgadywanie wzoru.
- Rysowanie wzoru na plecach innego dziecka i jego odgadywanie.
- Odkalkowanie wzoru na kartce papieru (na tabliczce kładziemy papier i delikatnie rysujemy kredką o miękkim rysiku).
- Badanie symetrii wzoru.



**nowa szkoła**  
 ul. POW 25, 90-248 Łódź,  
 www.nowaszkoła.com  
 tel. (42) 630 17 28,  
 (42) 630 04 88, fax: (42) 632 73 28

### OSTRZEŻENIA!

1. Zabawka przeznaczona jest dla dzieci powyżej 3 lat. Ostre krawędzie – ryzyko skaleczenia.
2. Do użytku pod bezpośrednim nadzorem osoby dorosłej
3. Należy zachować opakowanie lub/i instrukcję. Zawierają one ważne informacje mogące być przydatne w przyszłości.
4. Użytkowanie niezgodne z zaleceniami zwalnia producenta od odpowiedzialności za ewentualne szkody.



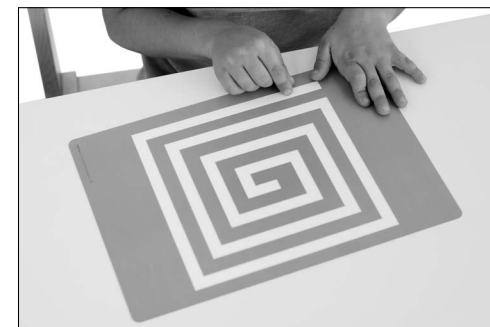
# Teksturowe szlaczki

## 343 011

### Wiek

- 3+

Tablice do nauki właściwego kierunku pisania oraz utrwalania w pamięci znaków graficznych poprzez angażowanie zmysłu dotyku i wzroku. Panele zawierają formy graficzne w postaci: kół, kwadratów, trójkątów, pętli, spirali i szlaczków literopodobnych.



### Zestaw zawiera

- 12 tablic o wym.: 29,7 x 21 cm;
- materiał: drewno;

Tablice posiadają nadruk podstawowych wzorów grafomotorycznych z gruboziarnistego piasku. Praca dziecka z płytkami szorstkimi jest wspaniałym przygotowaniem do pisania, gdyż przedstawione wzory występują w poznawanych później kształtach liter. Dzieci wodząc palcami po szorstkim obrysie wzoru doświadczają go nie tylko wzrokowo, ale przede wszystkim kinestetycznie, poprzez dotyk. Kształty wzorów grafomotorycznych są stopniowane według stopnia trudności, od bardzo łatwych do co raz trudniejszych. Każdą płytkę można używać w układzie pionowym lub poziomym, w tym obróconym do góry nogami – dzięki czemu uzyskujemy nowe wzory do ćwiczenia (wzory symetryczne w 2 wariantach, wzory asymetryczne w 4 wariantach).

### Cele dydaktyczne

- wyczulanie zmysłu dotyku
- ćwiczenie małej motoryki i koordynacji wzrokowo-ruchowej

- umiejętność koncentracji uwagi
- zrozumienie form geometrycznych

### Propozycje ćwiczeń

- Wodzenie po wzorze, w różnym układzie (zaleca się równoczesne wodzenie palcami wskazującym i środkowym).
- Ćwiczenie wzoru w różnym układzie płytki.
- Odwzorowanie kształtu w powietrzu, w piasku (kaszy), na kartce papieru.
- Wodzenie po wzorze z zamkniętymi oczami, a następnie odgadywanie wzoru.
- Rysowanie wzoru na plecach innego dziecka i jego odgadywanie.
- Odkalkowanie wzoru na kartce papieru (na tabliczce kładziemy papier i delikatnie rysujemy kredką o miękkim rysiku).
- Badanie symetrii wzoru.



**nowa szkoła**  
 ul. POW 25, 90-248 Łódź,  
 www.nowaszkoła.com  
 tel. (42) 630 17 28,  
 (42) 630 04 88, fax: (42) 632 73 28

### OSTRZEŻENIA!

1. Zabawka przeznaczona jest dla dzieci powyżej 3 lat. Ostre krawędzie – ryzyko skaleczenia.
2. Do użytku pod bezpośrednim nadzorem osoby dorosłej
3. Należy zachować opakowanie lub/i instrukcję. Zawierają one ważne informacje mogące być przydatne w przyszłości.
4. Użytkowanie niezgodne z zaleceniami zwalnia producenta od odpowiedzialności za ewentualne szkody.



# Teksturowe szlaczki

## 343 011

### Wiek

- 3+

Tablice do nauki właściwego kierunku pisania oraz utrwalania w pamięci znaków graficznych poprzez angażowanie zmysłu dotyku i wzroku. Panele zawierają formy graficzne w postaci: kół, kwadratów, trójkątów, pętli, spirali i szlaczków literopodobnych.



### Zestaw zawiera

- 12 tablic o wym.: 29,7 x 21 cm;
- materiał: drewno;

Tablice posiadają nadruk podstawowych wzorów grafomotorycznych z gruboziarnistego piasku. Praca dziecka z płytkami szorstkimi jest wspaniałym przygotowaniem do pisania, gdyż przedstawione wzory występują w poznawanych później kształtach liter. Dzieci wodząc palcami po szorstkim obrysie wzoru doświadczają go nie tylko wzrokowo, ale przede wszystkim kinestetycznie, poprzez dotyk. Kształty wzorów grafomotorycznych są stopniowane według stopnia trudności, od bardzo łatwych do co raz trudniejszych. Każdą płytkę można używać w układzie pionowym lub poziomym, w tym obróconym do góry nogami – dzięki czemu uzyskujemy nowe wzory do ćwiczenia (wzory symetryczne w 2 wariantach, wzory asymetryczne w 4 wariantach).

### Cele dydaktyczne

- wyczulanie zmysłu dotyku
- ćwiczenie małej motoryki i koordynacji wzrokowo-ruchowej